



SCÈNE ACTIVE SAISON III
PRÉSENTE

IE04

CASINO THÉÂTRE

rue de carouge 42

24-27 MAI 2018

JE-SA 19H / DI 17H

Comédiens:

Anton Zufferey, Axel Aubert, Bryan Clerc, Cécile Ratajski, David Rodriguez, Diana Vadi, Diego Willi, Dina Meskovic, Diogo Dos Santos, Elisabeth Bourgeois, Fanny Bourquin, François Bieri, Hamza Ba, Isa Abu Baker, Isaque Medeiro, Jonathan Bati, Kelly Martin, Kwesi Marchesini, Linna Ibrahim, Maxime Zuodar, Morgane Saunier, Nino Vuarrrier, Noor Rochat, Rachade Alassane, Samir Ghalloum, Sheila Roulin, Sophia Souames, Taame Beraki, Thibault Alvarado, Whitney Gallardo, Wiliam Vadi, Yassin Gariani

Soutien:

Matias Ayuda Morales, Camilla Hauser, Chaïma Lijou, Beatriz Wethli, Mélissa Thomet, Eric Oswald, Cyprian Canosa

Mise en Scène:

Radhia Chapot-Habbes

Scénographie et masques:

Célia Zanghi

Costumes:

Chloé Gindre

Musique:

Laurent Nicolas

Photo/vidéo:

Nicolas Frey
Pascal Greco

Chorégraphie:

André Hamelin

Texte:

Céline Goormaghtigh
Radhia Chapot-Habbes

Lumière:

Benjamin Deferne
Matt Carrera,

Collaboration artistique et soutien:

Florence Jaunin, Vanessa Battistini, Lucy Sobczak, Arnaud Vanni, Eric Kolo, Daniel Sahli, Luca Orlandini, Thomas Gremaud, Tiago Batista, Jens Koopmann

ENTRÉE LIBRE

CHAPEAU A L'ISSUE DU SPECTACLE

Placement libre.

Les portes et le bar du Théâtre ouvrent une heure avant le début des représentations.

TPG Tram 12 - 18 (Pont-d'Arve) Tram 15 (Uni-Mail)

Voiture Parking de Plainpalais

IEO4

IEO4 est une réflexion, un constat, une envie de partager.

C'est un focus sur nos interdits, nos impossibles, sur toutes ces choses entendues trop tôt, qui forgent ou détruisent, stigmatisent ou motivent.

Il s'agit de regarder de près nos rayures personnelles, nos blessures, plus ou moins cicatrisées, et qui impactent notre présent.

De s'annihiler au profit d'un système et d'une dite protection, de se marginaliser, ou de trouver le moyen de détourner les contraintes imposées.

Il s'agit également de la force du groupe, de la mise en commun, du soutien, du partage et de l'amour.

Du poids porté seul ou partagé.

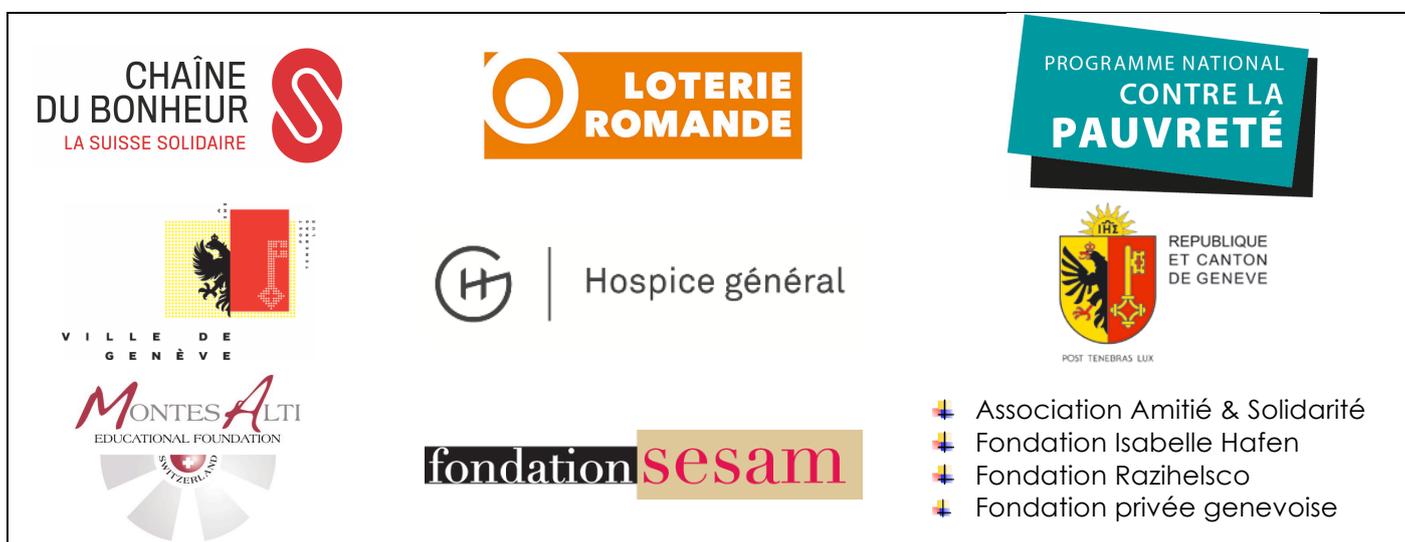
De la bienveillance et de l'accueil de la différence.

Des combats, des défaites, du courage, de l'acceptation. De cette succession d'expériences et du rebond de chacun.

Il s'agirait d'augmenter les possibles et les envies, au détriment de l'enfermement, des échecs successifs et de la solitude.

Où se situe, pour chacun, la liberté ?

Cette pièce est créée dans le cadre de Scène Active, un projet de l'Association ACCROCHE avec le soutien de





ACCROCHE

WWW.ACCROCHE.CH

Association genevoise pour la valorisation de projets d'insertion de jeunes
CP 1376 – 1227 Carouge – Tél. 079 922 79 29 – contact@accroche.ch